



Tecnologías de la Información

Tema 80. El archivo de la web. Proyectos internacionales y situación en España.

MONOGRAFÍAS

ABBOTT, DAISY, DELVE, JANET y ANDERSON, DAVID (Eds.). (2014). *Preserving complex digital objects* (1st ed.). Facet Publishing. Signatura: **SDB 025.85 : (0.034) PRE**

ARCO BLANCO, ANA DEL y ROJAS SOSA, LUNA (2016). *El archivo de internet: Depósito legal de las publicaciones electrónicas tras el Real Decreto 635/2015, de 10 de junio*. Comares.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=655559>

BROWN, ADRIAN (2013). *Practical digital preservation: A how-to guide for organizations of any size*. Facet Publishing. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 BRO**

CASELLAS I SERRA, LLUÍS-ESTEVE y BOADAS I RASET, JOAN (2014). *What will be remembered about us?: How to preserve personal archives in the 21st century*. City Council of Girona, Department of Records, Management, Archives and Publications. Signatura: **SDB 025.85 : (0.034) WHA FOLL**

CRUZ MUNDET, JOSÉ RAMÓN y Díez CARRERA, CARMEN (2015). *Los costes de la preservación digital permanente*. Trea. Signatura: **SDB 025.85:33 CRU**

KEEFER RIVA, ALICE y GALLART MARSILLAS, NÚRIA (2012). *Preservación de recursos de información digital*. Editorial UOC. Signatura: **SDB (075)025.7/.9:004 KEE**

LOWE, ADAM y LOWE, OTTO (2016). *Factvm Fovndation: For digital technology in conservation*. Factum Foundation. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 FAC**

MARCOS RECIO, JUAN CARLOS (2018). *Lo efímero de la comunicación: Cómo preservar los contenidos en la era digital / Juan Carlos Marcos Recio (coord.) ; prefacio de Iñaki Gabilondo* (primera edición en lengua castellana: abril 2018). Editorial UOC. Signatura: **SDB 004.057.6-049.34 LOE**

ROMERO MARTÍNEZ, MARTHA E. (2015). *Conservación de documentos analógicos y digitales*. Nerea. Signatura: **SDB 025.7/.9 CON**

SOLER I JIMÉNEZ, JOAN (2009). *Del bit al logos preservar documents electrònics a l'administració local*. Diputació de Barcelona. Signatura: **SDB 930.25 :004 SOL**

TÉRMENS, MIQUEL (2013). *Preservación digital* (1ª ed. en lengua castellana). Editorial UOC. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 TER**



ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

- ALLEGREZZA, STEFANO (2015). Nuove prospettive per il Web archiving: Gli standard ISO 28500 (farmato WARC) e ISO/TR 14873 sulla qualità del Web archiving. *Digitalia*, 49-61.
<http://digitalia.sbn.it/article/view/1473/981>
- ATURBAN, MOHAMED (2019). Establishing and Verifying Fixity of Archived Web Pages. *Bulletin of the IEEE Technical Committee on Digital Libraries*, 15(1).
<https://bulletin.jcdl.org/Bulletin/v15n1/papers/aturban.pdf>
- BELOVARI, SUSANNE (2017). Historians and Web Archives. *Archivaria*, (83), 59-80. Signatura: **HNB/3252**
- BLANCO RIVERA, JOEL A. (2022). Tendencias y desafíos en la creación de metadatos en proyectos de archivo de la web. *e-Ciencias de la información*, 12(1 (enero-junio)), 5.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8240424>
- BLÁZQUEZ OCHANDO, MANUEL (2013). Nuevos retos de la tecnología web crawler para la recuperación de información. *Métodos de información*, 4(7), 115-128.
<https://www.metodosdeinformacion.es/mei/index.php/mei/article/view/IIMEI4-N7-115128>
- BORDES CABRERA, ISABEL (2015). Preservación digital en la BNE: necesidad de un panorama global. *Boletín de la ANABAD*, 65(4), 152-192. Signatura: **SDB**
- CANTOS PARDO, MARTA (2022). The wayback machine: Origen, retos y utilización como fuente de prueba en materia de propiedad industrial. *Actas de derecho industrial y derecho de autor*, (42), 269-284.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8655196>
- COCCIOLO, ANTHONY (2015). The rise and fall of text on the Web: A quantitative study of Web archives. *Information Research*, 20(3). <https://www.informationr.net/ir/20-3/paper682.html#.XHfVTcBKgr8>
- D'AMARO, FRANCESCO (2019). La memoria digital de España. El archivo web como nueva fuente para la historia del presente. En: RAFAEL FERNÁNDEZ SIRVENT y ROSA ANA GUTIÉRREZ LLORET (Eds.), *Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates: XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante 20-22 de septiembre de 2018* Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
<http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/95804>
- GOETHALS, ANDREA Y OTROS. (2015). Facing the Challenge of Web Archives Preservation Collaboratively: The Role and Work of the IIPC Preservation Working Group. *D-Lib Magazine*, 21(5/6).
<http://www.dlib.org/dlib/may15/goethals/05goethals.html>
- GRAY, GABRIELLA y MARTIN, SCOTT (2013). Choosing a Sustainable Web Archiving Method: A Comparison of Capture Quality. *D-Lib Magazine*, 19(5/6). <http://www.dlib.org/dlib/may13/gray/05gray.html>
- JONES, SHAWN (2019). Improving collection understanding in Web Archives. *Bulletin of IEEE Technical Committee on Digital Libraries*, 15(1). <https://bulletin.jcdl.org/Bulletin/v15n1/papers/jones.pdf>



- KHAN, MUZAMMIL y RAHMAN, ARIF UR (2019). A Systematic Approach Towards Web Preservation. *Information Technology and Libraries*, 38(1), 71-90.
<https://ital.corejournals.org/index.php/ital/article/view/10181>
- LLUECA FONOLLOSA, CIRO (2006). Archivando la web, el proyecto Padicat (Patrimonio Digital de Cataluña). *El profesional de la información*, 15(6), 473-478. Signatura: **SDB/ALT**
- LLUECA FONOLLOSA, CIRO Y OTROS. (2010). El PADICAT, l'experiència catalana en l'arxiu d'internet. *Lligall: revista catalana d'Arxivística*, (31), 143-161.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3864165>
- LLUECA FONOLLOSA, CIRO y CÓCERA SALÓ, DANIEL (2012). El archivo del patrimonio digital en Internet. En: *Encuentros de Centros de Documentación de Arte Contemporáneo (4º. 2008. Vitoria). Gestión de la innovación y nuevas estrategias de investigación y difusión del fondo documental artístico*. Trea. Signatura: **SDB 7:002.6(063) ENC**
- MAYAGOITIA, ANA y AGUILAR, JUAN MANUEL GONZÁLEZ (2017). «Internet Archive»: La conservación de lo efímero. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 40, 157-167.
<https://revistas.ucm.es/index.php/DCIN/article/view/57196>
- MOLINA SUÁREZ, MARÍA JESÚS (2019). Archivo web de las publicaciones en línea en las comunidades autónomas. *Cartas Diferentes: Revista Canaria de Patrimonio Documental*, (15), 283-307.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7875076>
- MORO CABERO, MANUELA (2018). Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. *MÉI: Métodos de Información*, 9(16), 49-90.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6528627>
- MOULAISON SANDY, HEATHER y CORRADO, EDWARD M. (2018). Bringing content into the picture: Proposing a tri-partite model for digital preservation. *Journal of Library Administration*, 58(1), 1-17. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- NIU, JINFANG (2012). An overview of web archiving. *D-Lib Magazine*, 18(3-4).
<https://www.dlib.org/dlib/march12/niu/03niu1.html>
- NWALA, ALEXANDER (2020). Bootstrapping Web Archive Collections From Micro-Collections in Social Media. *Bulletin of IEEE Technical Committee on Digital Libraries*, 15(1).
https://digitalcommons.odu.edu/computerscience_etds/124
- OGDEN, JESSICA, SUMMERS, EDWARD y WALKER, SHAWN (2024). Know(ing) Infrastructure: The Wayback Machine as object and instrument of digital research. *Convergence*, 30(1), 167-189.
<https://doi.org/10.1177/13548565231164759>
- OURY, CLÉMENT, STEINKE, TOBIAS y JONES, GINA (2012). Ensuring long-term access to the Memory of the Web Preservation Working Group of the International Internet Preservation Consortium. *International preservation news*, (58), 34-37. <https://www.ifla.org/files/assets/pac/ipn/ipn-58.pdf>
- PÉREZ MORILLO, MAR (2014). Los archivos web: Un paso más en la preservación del patrimonio documental. El informe técnico ISO 14873 sobre estadísticas e indicadores de calidad en los archivos web. En:



MARTA DE LA MANO GONZÁLEZ (Ed.), *Nuevos instrumentos para la evaluación de bibliotecas: La normativa internacional ISO*, AENOR. Signatura: **SDB 021.1 ALB**

PULGAR VERNALTE, FRANCISCA (2015). La captura de la web vasca: Un caso práctico de preservación digital. Objetivos y problemática de la preservación digital. *Boletín de la ANABAD*, 65(4), 193-258. Signatura: **SDB**

REDACCIÓN DE DESIDERATA (2021). ¿Qué es el Archivo de la Web Española?. *Desiderata*, (17), 78-79.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8395152>

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, DIEGO (2021). Mucho más que webs. Internet Archive digitaliza 3.500 libros al día. *Archivamos*, (119), 26-28. Signatura: **SDB**

RONCO LÓPEZ, MARÍA MILAGROS (2016). El archivo del web como elemento universal de conocimiento y aprendizaje abierto. El ejemplo de ONDARENET. En GORKA J. PALACIO ARKO (Ed.), *Proceedings of Ikasnabar-Guide 2016 International Conference* (352-374).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10019157>

SIERMAN, BARBARA y KEES, TESZELSKY (2017). How to improve our web collection?: An evaluation of webarchiving at the KB National Library of the Netherlands (2007-2017). *Alexandria: The Journal of National and International Library and Information Issues*, 27(2), 94-107. Signatura: **D/15562**

STIRLING, PETER, CHEVALLIER, PHILIPPE y ILLIEN, GILDAS (2012). Web archives for researchers: Representations, expectations and potential uses. *D-Lib Magazine*, 18(3-4).
<http://www.dlib.org/dlib/march12/stirling/03stirling.html>

VIVAS, DIOGO (2019). Internet Archive. Archivar la memoria digital. *Archivamos*, (112), 25-27. Signatura: **SDB**

VÖLSKE, MICHAEL Y OTROS. (2021). Web Archive Analytics. <http://arxiv.org/abs/2107.00893>

WIJESUNDARA, CHIRANTHI (2019). Cultura heritage information aggregation in networked information environments. *Bulletin of the IEEE Technical Committee on Digital Libraries*, 15(2).
<https://bulletin.jcdl.org/Bulletin/v15n2/papers/wijesundara.pdf>

LEGISLACIÓN

Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones en línea. *Boletín Oficial del Estado* núm. 177. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2015/07/10/635>

OTROS RECURSOS

BIBLIOTECA DE CATALUNYA. *Padicat* / *El Archivo Web de Cataluña*. <https://www.padicat.cat/es>



BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. *Archivo de la Web Española*. <http://www.dl-e.es/openwayback/wayback/index.jsp>

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE. *The WARC File Format (ISO 28500)—Information, Maintenance, Drafts*. <https://bibnum.bnf.fr/WARC/>

INTERNATIONAL INTERNET PRESERVATION CONSORTIUM. <https://netpreserve.org/>

Internet Archive. <https://archive.org/>

PÉREZ MORILLO, MARÍA DEL MAR, GARCÍA ARRATIA, JUAN CARLOS Y SANTOS ARAMBURO, ANA. (2016). *Jornada sobre depósito legal electrónico y archivo de la web, 7 de noviembre de 2016*. Signatura: **APCS/5533 V. 1**

SANTOS ARAMBURO, ANA Y OTROS. (2015). *Jornada sobre depósito legal electrónico y archivo de la web, 19 de octubre de 2015*. Signatura: **APCS/5394 V. 2**

Puede consultar otros recursos elaborados por la Sección de Documentación Bibliotecaria (SDB) en la página web de la BNE: [Guía del opositor](#), [Blog de biblioteconomía](#), que incluye las convocatorias en el ámbito de las bibliotecas, archivos y museos; y el [boletín de Difusión Selectiva de Información](#), que se actualiza trimestralmente con las nuevas incorporaciones a la colección, además de incluir referencias bibliográficas y resúmenes de artículos de su ámbito de interés.